

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о конкурсе творческих работ «В тылу – как на фронте»**  
(далее – Конкурс)

**1. Цель конкурса**

Сохранение личных воспоминаний детей военного времени и работа по актуализации «мест памяти», связанных с вкладом жителей населенных пунктов городского округа Воротынский в победу в Великой Отечественной войне.

**2. Участники и сроки проведения Конкурса**

- обучающиеся образовательных организаций городского округа Воротынский;
- поисковые отряды и группы, советы школьных музеев;
- журналисты.

**3. Номинации Конкурса**

**1. «Живая память: прямая речь».** В номинации представляются записи/фрагменты воспоминаний детей военного времени или их потомков, сделанные современными школьниками.

***Критерии оценки***

Это обязательно должны быть рассказы от первого лица, сюжетные воспоминания, передающие реальную атмосферу военного времени и ситуацию в тылу.

***Дополнительные требования, относящиеся к данной номинации:***

- фамилия и имя школьника, записавшего воспоминания, наименование школы и класс;
- указание полных данных источника информации: фамилия, имя и отчество родственника или знакомого ветерана, чьи воспоминания записывали, важные для него жизненные этапы, указание на дату проведения записи и т.д.;
- если запись/видеозапись осуществлялась с помощью взрослых - педагогов или родственников, обязательно укажите их полные данные (ФИО);
- обязательно указывается контактный телефон, по которому можно связаться с участником конкурса, производившим запись.

**2. «Мое село в годы Великой Отечественной войны: всё для фронта, всё для Победы».** В данной номинации представлен вклад школьных поисковых отрядов в создание народной истории Победы, сохранение «мест памяти» - объектов, значимых для данной территории в годы войны.

**Форма представления** – сообщения, подготовленные для выступления на массовых мероприятиях, или презентация, максимум – 30 слайдов. Отдельно могут быть представлены презентации, подготовленные детьми, отдельно – педагогами, которые руководят поисковым движением.

**Критерии оценки:**

- масштаб осуществляемого поиска, системная работа поискового отряда, интересные факты и эпизоды, использование современных технологий.

**Содержание сопроводительной информации:**

- имена и фамилии авторов (полностью), контактные телефоны;  
- приложение краткой (на 0,5 стр.) справки об истории поиска, его целях и задачах и т.д.

**3. «Память детства».** Публикации в местных СМИ в 2020-2021 году о судьбах детей военного времени (не более трех от автора). Форма представления – PDF полосы, на которой размещен материал.

**Критерии оценки:**

- документальная природа представленного материала,
- отбор эпизодов, дающих представление о жизни героя,
- выразительные способы передачи речи,
- уникальность объектов, судеб и характеров.

**Содержание сопроводительной информации:**

- полные данные об авторе публикации, издания, в котором работает автор, контактный телефон;  
- краткое (0,5 стр.) пояснение, дающее представление о герое/цели проекта/рубрике или серии публикаций, а также отвечающее на вопрос, почему этот материал привлек внимание автора.

**Во всех номинациях приветствуется использование новых технологий.**

**4. Подведение итогов**

Победители Конкурса награждаются Дипломами и подарками.